

ENTRE FRAGMENTS I PRESTATGES / ENTRE FRAGMENTOS Y ANAQUELES
Col·loqui internacional
UB Facultat de Filologia i Comunicació, 4-5 juliol de 2024

DIJOUS 4 DE JULIOL

9:00-9:15h **Salutació institucional**

Dra. Meritxell Blasco, vicedegana de la Facultat de Filologia i Comunicació
Dra. Maria Reina Bastardas, cap de la secció de Filologia Romànica

Sessió 1

9:15-10:00h Francisco M. Gimeno Blay (Universitat de València): “El catàleg *librorum fragmenta* de la Biblioteca Històrica de la Universitat de València”

10:00-10:20h Discussió

Sessió 2

10:20-11:00h Bart Jaski (Universiteitsbibliotheek Utrecht): “From Troy to Thunder: Middle Dutch Manuscript Fragments in the Special Collections of Utrecht University Library”

11:00-11:20h Discussió

11:20-11:40h Pausa cafè / Descans

Sessió 3

11:40-12:20h Marina Ruiz Fargas (CRAI Fons Antic de la Universitat de Barcelona): “Reconstruint una biblioteca fragmentada: llibres procedents del Monestir de Sant Cugat al Fons Antic de la Universitat de Barcelona”

12:20-13:00h Paola Rea (Scuola Superiore Meridionale, Napoli - Universitat de València): “Fragmentos de la *Comedia*, problemas de método y un caso de estudio”

13:00-13:40h Aitana Fernández (Universitat de València): “Reconstruyendo el *Llibre de Menescalia* de la Biblioteca Històrica de la Universitat de València: fragmentos diversos”

13:40-14:00h Discussió

14:00-15:45h Dinar

Sessió 4

15:45-16:25h Xavier Espluga (Universitat de Barcelona): “Novetats sobre la inscripció de l'estola dita de Sant Narcís: connexions amb el món mossàrab”

16:25-17:05h Glòria Sabaté (Universitat de Barcelona): “*Qui la dirà o la portarà ab bona devoció no li cal haver pahor de neguna cosa que mala sia*”: Maria i les oracions talismàniques”

17:05-17:45h Josep Antoni Iglesias Fonseca (Universitat Autònoma de Barcelona): “Els arxius ‘menors’ i els fragments: un nou testimoni de Luculentius (Caldes de Montbui, Arxiu Municipal)”

17:45-18:05h Discussió

Sessió 5

9:30-10:10h	Santiago Gutiérrez García (Universidade de Santiago de Compostela): “Prolegómenos a la edición de una crónica inédita: el <i>Yosippón</i> de la Biblioteca Menéndez Pelayo”
10:10-10:50h	Theodoro Loinaz (Universitat de Barcelona): “Estòrcer mots a l'oblit: identificació i reconstrucció de textos perduts de la tradició científica andalusina”
10:50-11:10h	Discussió
11:10-11:30h	Pausa cafè / Descans

Sessió 6

11:30-12:10h	Joan M. Perujo Melgar (Universitat d'Alacant): “Un fragment gironí de la traducció catalana de la <i>Legenda aurea</i> ”
12:10-12:50h	Lourdes Soriano Robles (Universitat de Barcelona): “Fragmento de la <i>Vida de san Julián y santa Basilisa</i> ”
12:50-13:30h	Gema Vallín (Universidade da Coruña): “Sobre el descubrimiento del ‘cancioneiro’ de Afonso Paez y su relación con el corpus gallego-castellano”
13:30-13:50h	Discussió
13:50-14:00h	Cloenda

Comitè organitzador:

Josep Antoni Iglesias
Glòria Sabaté i Marín
M. Lourdes Soriano Robles (coord.)

Comitè científic:

Xavier Espluga (Universitat de Barcelona)
Santiago Gutiérrez (Universidade de Santiago de Compostela)
Joan M. Perujo Melgar (Universitat d'Alacant)
Marina Ruiz Fargas (Universitat de Barcelona)

Facultat de Filologia i Comunicació, 4 i 5 de juliol de 2024

Edifici Josep Carner. Sala Gabriel Oliver (planta -1)
Gran Via de les Corts Catalanes, 585
08007 Barcelona

Jornades de treball del projecte de recerca *Tras la pista de la literatura perdida: fragmentos de obras medievales romances procedentes de archivos eclesiásticos y de la Inquisición* (PID2020-113752GB-I00)

Amb el suport de:

